

**ALLEGATO "A"**

(fac-simile modulo candidatura short-list INCARICO PROFESSIONALE DI DOCENTE)

\_\_\_\_\_ (luogo e data)

**AL Direttore della  
FONDAZIONE ELSA – Culture Comuni  
PIAZZA ROSSELLI 6  
CASELLA POSTALE N.273  
53036 POGGIBONSI (SI)**

Il sottoscritto (cognome e nome) (\*) \_\_\_\_\_

Nato a (\*) \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ il (\*) \_\_\_\_\_

e residente a (\*) \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_

in Via/Piazza (\*) \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_

tel. \_\_\_\_\_ cellulare \_\_\_\_\_

Indirizzo di posta elettronica (\*) \_\_\_\_\_

titolo di studio (\*) \_\_\_\_\_

conseguito il \_\_\_\_\_ voto (\*) \_\_\_\_\_

rilasciato da (Università/Scuola) (\*) \_\_\_\_\_

In possesso di partita Iva (\*) \_\_\_\_\_

In caso di appartenenza ad un'Associazione indicare la P.I. dell'Associazione e riempire il sottostante campo **-A-**)

Non in possesso di P. Iva

(\*)Io Sottoscritto \_\_\_\_\_ dichiaro di impegnarmi ad aprire la P.I. nel caso di nomina, oppure ad iscrivermi ad un'Associazione.

\_\_\_\_\_ (firma)

---

**CAMPO -A- Da compilare solo in caso di appartenenza ad un'associazione, etc.....**

Nella sua qualità di (es:socio, presidente etc.) (\*) \_\_\_\_\_

Denominazione o ragione sociale: (\*) \_\_\_\_\_

Partita Iva: (\*) \_\_\_\_\_

Con sede in (\*) \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_ Cap. \_\_\_\_\_

Via/piazza (\*) \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_

---

(\*) campi obbligatori

## CHIEDE

di essere inserit\_\_ nel/nei seguente/i elenco/chi (**SHORT-LIST**) per il conferimento di incarichi professionali di "**Docente**" presso la Scuola Pubblica di Musica di Poggibonsi:

(barrare con una crocetta il corso prescelto)

### AREA PROPEDEUTICA:

- |   |
|---|
| <input type="checkbox"/> Gioco musicale per la prima infanzia (per bambini fino a 36 mesi di età)         |
| <input type="checkbox"/> Gioco Musicale (per bambini di età compresa tra 3 e 6 anni)                      |
| <input type="checkbox"/> Educazione musicale di base e Canto Corale (rivolto ai bambini dai 6 ai 10 anni) |

### AREA CLASSICA:

- |   |  |
|---|--|
| <input type="checkbox"/> Teoria e solfeggio   | <input type="checkbox"/> Clarinetto                              |
| <input type="checkbox"/> Informatica musicale | <input type="checkbox"/> Sassofono                               |
| <input type="checkbox"/> Pianoforte           | <input type="checkbox"/> Tromba                                  |
| <input type="checkbox"/> Chitarra             | <input type="checkbox"/> Trombone                                |
| <input type="checkbox"/> Fisarmonica          | <input type="checkbox"/> Basso Tuba                              |
| <input type="checkbox"/> Violino              | <input type="checkbox"/> Corno                                   |
| <input type="checkbox"/> Violoncello          | <input type="checkbox"/> Percussioni                             |
| <input type="checkbox"/> Contrabbasso         | <input type="checkbox"/> Canto lirico                            |
| <input type="checkbox"/> Flauto               | <input type="checkbox"/> Musica d'insieme per chitarre classiche |
|   | <input type="checkbox"/> Musica d'insieme – Coro                 |

**AREA MODERNA:**

<input type="checkbox"/> Corso di base musica moderna (teoria, educazione dell'orecchio)	<input type="checkbox"/> Chitarra
<input type="checkbox"/> Informatica musicale	<input type="checkbox"/> Chitarra Jazz
<input type="checkbox"/> Musica d'insieme pop	<input type="checkbox"/> Sassofono Jazz
<input type="checkbox"/> Musica d'insieme rock	<input type="checkbox"/> Clarinetto Jazz
<input type="checkbox"/> Musica d'insieme jazz	<input type="checkbox"/> Basso
<input type="checkbox"/> Coro	<input type="checkbox"/> Batteria
<input type="checkbox"/> Pianoforte	<input type="checkbox"/> Batteria propedeutica (sotto i 10 anni)
<input type="checkbox"/> Pianoforte Jazz	<input type="checkbox"/> Tecnica vocale per la musica leggera
<input type="checkbox"/> Tastiere	<input type="checkbox"/> Canto Jazz

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali stabilite dalla legge per false attestazioni e mendaci dichiarazioni (art. 76 del D.P.R. 28.12.00, n. 445),

**dichiara di essere in possesso :**

dei seguenti **requisiti di professionalità didattica ed artistica**, previsti nell'avviso pubblico di cui trattasi: (*barrare con una crocetta i titoli posseduti*)

**per il CORSO DI GIOCO MUSICALE per la prima infanzia (fino a 36 mesi)**

**per il CORSO DI GIOCO MUSICALE (3 – 6 anni)**

**per il CORSO DI EDUCAZIONE MUSICALE DI BASE E CANTO CORALE**

- Diploma quadriennale o Attestato triennale o biennale di "Didattica della Musica" del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Documentata attività di insegnamento di educazione musicale di base almeno triennale

**Per il CORSO DI TEORIA E SOLFEGGIO:**

- Diploma di Strumento del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso* (specificare \_\_\_\_\_)
- Diploma di Composizione del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Diploma di Direzione d'Orchestra del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*

**Per il Corso di INFORMATICA MUSICALE:**

- Diploma in Musica Elettronica del *previgente ordinamento* o diploma di Laurea triennale e/o biennale in Informatica della Musica dell'*ordinamento in corso* o Documentata attività professionale nella didattica e nella gestione dei programmi informatici ad indirizzo musicale, almeno triennale;

**per il CORSO DI STRUMENTO (area classica): pianoforte, chitarra, fisarmonica, violino, violoncello, contrabbasso, flauto, clarinetto, sassofono, tromba, corno, trombone, bassotuba, percussioni**

- Diploma di Conservatorio del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso* attinente alla materia per cui si richiede l'insegnamento: (specificare \_\_\_\_\_)
- Documentata attività concertistica e/o di didattica almeno triennale

**Per il CORSO DI CANTO LIRICO:**

- Diploma di Canto Lirico del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Documentata attività concertistica e/o di didattica almeno triennale

**Per il CORSO DI MUSICA D'INSIEME – CORO:**

- Diploma di Musica corale e Direzione di coro del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Documentata attività di direzione corale almeno triennale

**Per il CORSO DI MUSICA D'INSIEME PER CHITARRE CLASSICHE:**

- Diploma di Chitarra del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Diploma di Composizione del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Diploma di Direzione d'Orchestra del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*
- Documentata attività come Direttore d'insieme Orchestrale

**PER TUTTI I CORSI DELL'AREA MODERNA:**

- Diploma attinente al corso del *previgente ordinamento* o diploma di laurea triennale e/o biennale *dell'ordinamento in corso*  
(specificare: \_\_\_\_\_)
- documentata attività professionale (concertistica e/o di docenza) almeno triennale

dichiara inoltre sotto la sua personale responsabilità:

1. di essere cittadino italiano o di uno dei paesi membri dell'Unione Europea;
2. di godere dei diritti civili e politici;
3. di non avere procedimenti penali in corso o passati in giudicato;
4. di essere a conoscenza e di accettare tutte le condizioni previste nell'avviso pubblico e nel regolamento della scuola pubblica di musica;

Allega i seguenti documenti:

- curriculum vitae, datato e sottoscritto, attestante il/i titolo/i di studio posseduto/i, eventuali corsi di formazione frequentati, esperienze professionali e quant'altro intende sottoporre a valutazione (la commissione si riserva di richiedere eventualmente, in un secondo momento, la documentazione comprovante la veridicità di quanto affermato nel curriculum);
- fotocopia di un documento di identità in corso di validità.

---

(firma)

Informativa sulla privacy

*Il/La sottoscritto/a esprime il proprio consenso affinché i dati forniti possano essere trattati nel rispetto del D.Lgs. 196/03 (Codice in materia dei dati personali) per gli adempimenti connessi alla presente procedura.*

*I dati da fornire da parte del concorrente aggiudicatario verranno acquisiti, oltre che ai fini di cui sopra, anche ai fini della stipula e dell'esecuzione del contratto, compresi gli adempimenti contabili ed il pagamento del corrispettivo contrattuale.*

*Il trattamento dei dati potrà essere effettuato mediante strumenti informatici e telematici idonei a memorizzarli e gestirli garantendo la sicurezza e la riservatezza.*

---

(firma)